

# Living

IDEAS QUE VIVEN

COLECCIONABLE

## RECICLADOS & RENOVACIONES

**AFINÁ  
EL OJO**

Y RECONOCÉ  
LO BUENO.  
COMO ESTAS  
ABERTURAS  
DE LAS QUE  
YA NO HAY

**POR  
ELEVACIÓN**  
¿TECHOS ALTOS?  
UNA OPORTUNIDAD  
PARA GANAR METROS

**LUZ DE  
ABAJO**

ILUMINAR Y  
MODERNIZAR  
CON SÓLO  
PINTAR EL PISO

espacioliving.com



ARGENTINA CAPITAL Y GBA: \$62.90  
RECARGO POR ENVÍO AL INTERIOR: \$3.60  
URUGUAY: \$U200  
ISSN 1514-6073

En el comedor, mesa de madera (Net Muebles), sillas 'Eiffel' (Newton) y 'Tripp Trapp' para niños (Stokke). Aquí, sillón rojo (La Decorería) con almohadones, lámpara de pie '975', mesas ratonas 'Rosario' (todo de Editor Market), silla 'Bertoia' (Mercado de Pulgas), almohadones tipo puf (Tienda Fan), alfombra de lana (Tienda de Costumbres) y lámpara colgante (Beltrame).





El amplio ambiente que da al frente y funcionaba como comedor se mantuvo intacto, pero hoy es el **espacio de trabajo** de Ramiro y Anahí. Separado de la casa por el hall principal, es muy tranquilo. En la pared, **biblioteca regulable de madera** (Net Muebles). Sobre el **escritorio** con tapa de vidrio y caballetes de hierro (Arquimadera), **lámpara 'Cuerno'** blanca (Editor Market). Como detalles de color, **sillas naranjas** y **camino de lana a rayas** (Tienda de Costumbres). En el lateral, **mueble bajo de madera** donde Anahí guarda su colección de Ohlala y estante con **obra de Claudia Tomsig**.

## QUÉ SE HIZO

- El objetivo de la obra fue ganar una habitación sin modificar los metros cubiertos.
- En la planta baja, se unificaron todos los sectores desde el hall de entrada hasta al patio para armar un gran ambiente multiuso integrado, con mucha luz natural.
- En el primer piso, se cerraron los ambientes que balconeaban sobre la planta baja para convertirlos en habitaciones.
- Se cerró la abertura entre el viejo estar y el dormitorio.
- Se achicó el baño quitando la bañadera para darle un acceso independiente desde el pasillo al dormitorio del fondo.

ANTES



DESPUÉS





### FORMAS BÁSICAS

Sobre el estante en altura existente, Maida puso cajas de cartón que compró en una papelería. Allí guarda los útiles escolares de sus hijas.

LA CASA TENÍA UN SOLO CUARTO, IMPOSIBLE. LA REFORMA PROPUESTA POR LA ARQUITECTA ALEJANDRA LISTA TOMÓ EL PASILLO EXTERIOR PARA UBICAR LA COCINA, QUE ANTES OCUPABA EL LUGAR DE LA SUITE. TODO RESUELTO